

CHUYÊN ĐỀ

MỘT SỐ PHƯƠNG PHÁP DẠY ÂM NHẠC TIỂU HỌC HIỆN ĐẠI

I. MỤC TIÊU:

- Giúp học sinh nghe, vận động và cảm thụ âm nhạc dân tộc qua các âm sắc khác nhau.
- Sử dụng Bộ gõ cơ thể kết hợp nhạc cụ gõ đơn giản để hòa âm.

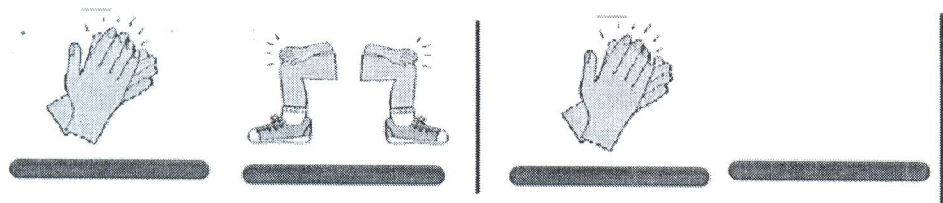
II. ĐỒ DÙNG CHUẨN BỊ CỦA GIÁO VIÊN:

- Đàn tranh, Keyboard, máy nghe nhạc, song loan, thanh phách.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY – HỌC:

TG	HOẠT ĐỘNG CỦA GV	HOẠT ĐỘNG CỦA HS
10'	HD1 : Khởi động, nghe và nhận biết - GV đánh đàn keyboard (tiếng piano) một đoạn bài Lý cây xanh. - GV hỏi: Cả lớp có biết tên bài hát này là gì, dân ca vùng nào không? - GV: Cô mời các em nghe lại bài Lý cây xanh với một nhạc cụ khác. Và em hãy nêu cảm nhận của mình sau khi nghe (có thể về bài hát, âm thanh, ...) - Trước khi diễn tấu bằng đàn tranh, GV hỏi: + Các em có biết cây đàn này tên gì không? + Đàn tranh là nhạc cụ dân tộc Việt Nam hay nhạc cụ nước ngoài? - GV diễn tấu bằng đàn tranh. - GV hỏi: + Cảm nhận của các em như thế nào khi cô đánh bài Lý cây xanh với 2 nhạc cụ khác nhau? + Các em thích nghe bài dân ca được đàn bằng đàn phím điện tử hay đàn tranh hơn? Tại sao? - GV giải thích thêm: Đàn phím điện tử tạo ra các âm thanh bằng những chip điện tử, còn âm thanh đàn tranh được tạo ra do người chơi đàn gảy các móng lên những dây đàn bằng kim loại nên tiếng đàn trong trẻo, thánh thót, ... - GV mời một vài em lên gảy thử đàn tranh và đánh đàn piano. - GV cho HS nghe và vận động theo nhạc một số bài diễn tấu bằng đàn tranh. - GV chốt: Biểu diễn trên nhạc cụ dân tộc (đàn tranh) giúp học sinh biết cảm thụ, yêu thích âm nhạc dân tộc thông qua bài hát.	HS trả lời HS lắng nghe HS trải nghiệm
10'	HD 2 : Hát kết hợp nhạc cụ gõ Song loan, thanh phách và Bộ gõ cơ thể - GV hướng dẫn HS tiết tấu gõ song loan, thanh phách để tạo các âm sắc khác nhau: đen – đơn đơn – đen – lặng. - GV hướng dẫn HS Bộ gõ cơ thể: (GV thực hiện, học sinh mô phỏng lại) theo tiết tấu: đen – đơn đơn – đen – lặng.	Các nhóm thực hiện

10'



- **Chia lớp làm 3 nhóm** (6HS/nhóm). Mỗi nhóm được phân công thực hiện một kiểu âm hình tiết tấu khác nhau theo từng loại nhạc cụ:

- ✓ Song loan
- ✓ Thanh phách
- ✓ Bộ gõ cơ thể

- Sau đó, 3 nhóm đổi nhạc cụ cho nhau và thực hành.

- Cả lớp cùng hòa tấu 3 kiểu vừa học kết hợp đệm cho bài hát.

NHÓM 1

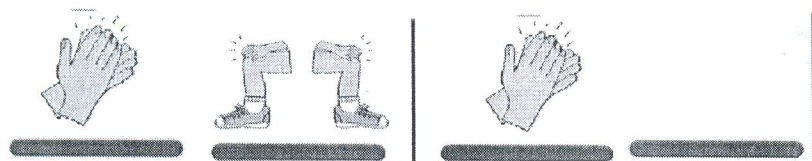


NHÓM 2



5'

NHÓM 3



CỦNG CỐ - DẶN DÒ:

- Góc âm nhạc

1. Các em thích nhất nội dung nào trong tiết học này:

- a. Trải nghiệm về đàn tranh
- b. Bài hát Lý cây xanh
- c. Bộ gõ cơ thể và nhạc cụ gõ đệm cho bài hát

2. Các em có thể thực hiện lại mẫu Bộ gõ cơ thể đệm cho bài hát.

3. Các em có thể trình diễn lại bài hát kết hợp Bộ gõ cơ thể.

- Giáo dục phẩm chất yêu quê hương đất nước thông qua các bài hát dân ca.

- Nhận xét tiết học – Tuyên dương.

- Dặn dò HS chuẩn bị bài.

Chuyến tới các trường ngoài cầu cho tạo GV bị mất
thời gian. (Theo mẫu bài soạn cho cả 2 môn.)

Ngày 01.10.2018.

Kí, Trưởng phòng.
Kí, Trưởng phòng.



Nguyễn Văn Nguyễn