

Quận 12, ngày 25 tháng 3 năm 2022

Số: 01-KHLT/NTN-PGD&ĐT-HĐĐ

KẾ HOẠCH

Tổ chức hội thi Sáng tác viết lời mới trên làn điệu dân ca Việt Nam
Năm 2022

PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO QUẬN 12

Số: 59.3

ĐẾN Ngày: 30/3/2022

Chuyển: 1. Mục đích:

Số và ký hiệu HS:

MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU:

1. Mục đích:
- Thiết thực tổ chức các hoạt động Chào mừng Đại hội Đoàn các cấp, tiến tới Đại hội đại biểu Đoàn Thanh niên cộng sản Hồ Chí Minh Quận 12 lần VI (Nhiệm kỳ 2022 - 2027); Chào mừng 25 năm thành lập Quận 12 (01/4/1997 - 01/4/2022);

- Khuyến khích, động viên các đơn vị tham gia các hoạt động văn hóa nghệ thuật và cũng nhằm phát huy năng lực sáng tạo trong việc sáng tác được nhiều tác phẩm dân ca có giá trị, xứng tầm với công cuộc xây dựng và phát triển Thành phố Hồ Chí Minh văn minh, hiện đại, nghĩa tình.

- Bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa nghệ thuật của các làn điệu dân ca Việt Nam, và tiếp tục giới thiệu, quảng bá, tuyên truyền các loại hình truyền thống dân tộc trong đời sống cộng đồng hiện nay.

2. Yêu cầu:

- Nội dung tổ chức theo phương châm: **"Bổ ích – an toàn – tiết kiệm"**.

II. THÀNH PHẦN – THỜI GIAN – HÌNH THỨC:

1. Thành phần: Thiếu nhi, Giáo viên, Phụ trách đang học tập, sinh sống trên địa bàn Quận 12. Chia làm 3 Bảng:

- Bảng A: Các em đội viên, học sinh khối Tiểu học
- Bảng B: Các em đội viên, học sinh khối Trung học cơ sở
- Bảng C: Giáo viên, phụ trách

2. Thời gian:

2.1. Vòng sáng tác: Viết lời mới cho làn điệu dân ca Việt Nam

- + Từ 25/3/2022 đến 21/4/2022: Các đơn vị nộp tác phẩm được sáng tác, viết lời mới
- + Từ 21/4/2022 đến 25/4/2022: Công bố các tác phẩm đạt giải vòng sơ loại và các tác phẩm được chọn tham gia vòng thể hiện.

2.2. Vòng thể hiện:

- + Từ 25/4/2022 đến 23/5/2022: Các đơn vị thực hiện video clip thể hiện tác phẩm

+ Từ 24/5/2022 đến 31/5/2022: Các đơn vị nộp video clip sản phẩm dự thi.

2.3. Vòng Chung kết:

- Thời gian: Tháng 09/2022 (dự kiến ngày 10/9/2022)

3. Hình thức:

3.1. Vòng sáng tác: Các cá nhân tham gia sáng tác, viết lời mới nộp sản phẩm dự thi về Nhà Thiếu nhi Quận 12 bằng hình thức trực tuyến.

3.2. Vòng thể hiện:

- Các tác phẩm được chọn từ vòng sáng tác thực hiện quay đoạn video clip thể hiện tác phẩm tại đơn vị.

- Sản phẩm dự thi nộp về Nhà Thiếu nhi Quận 12 bằng hình thức trực tuyến.

- Các tác phẩm dự thi có thể liên hệ các em đội viên, học sinh, giáo viên để minh hoạ.

3.3. Vòng Chung kết: Các tác phẩm video clip được chọn từ vòng thể hiện tham gia thi trực tiếp và có minh hoạ bằng hình thức múa rối.

III. NỘI DUNG DỰ THI:

1. Chủ đề tác phẩm:

- Thiếu nhi thực hiện tốt 5 điều Bác Hồ dạy.

- Ca ngợi những thành quả sáng tạo trong lao động của Nhân dân Quận 12 trong công cuộc xây dựng, phát triển, sản xuất kinh doanh theo định hướng “Dịch vụ - Công nghiệp - Nông nghiệp đô thị”

- Những đổi mới của Quận 12 trong 25 năm hình thành và phát triển.

2. Quy định về tác phẩm dự thi:

2.1. Tác phẩm Dân ca gốc (là những câu ca, điệu hát, bài hát đã đi vào kho tàng nghệ thuật dân gian bằng cách truyền khẩu trong đời sống Nhân dân, luôn được biến đổi và thuộc quyền sở hữu của tập thể, cộng đồng).

- Dựa trên giai điệu âm nhạc của những làn điệu dân ca gốc cả ba miền Bắc - Trung - Nam, tác giả viết lời ca mới, thể hiện nội dung trọn vẹn một chủ đề mà tác giả muốn gửi gắm, thể hiện.

- Ban Tổ chức gợi ý một số làn điệu Dân ca sau đây:

+ *Dân ca Bắc Bộ* bao gồm: Hát ru, Cò lả, Trống quân, Quan họ, Châu văn, Xẩm, Hồ Sông Mã (Thanh Hóa), Hồ chèo thuyền Bắc Bộ, Dân ca Hà Nam, Dân ca Tây Bắc, Việt Bắc.v.v...

+ *Dân ca miền Trung - Tây Nguyên* gồm có: Dân ca Bình-Trị-Thiên, Ví dặm, Hồ Huế, Lý Huế, Hồ khoan Lệ Thủy (Quảng Bình), Ru con Trung Bộ, Hát bả trạo, Hát sắc bùa, Hồ chèo cạn, Bài Chòi, Dân ca Chăm, Bana, Ê đê...

+ *Dân ca Nam Bộ* gồm có: Hát đờn (tức hát ầu ơ ví dầu); Hồ Nam Bộ (Hồ cây, Hồ í a hò khoan, Hồ huê tình, Hồ đối đáp, Hồ Đồng Tháp); các điệu Lý (Lý cây bông, Lý con khi, Lý áo vá quàng, Lý con trâu, Lý chiều chiều...); Nói thơ (Vân Tiên, Bạc Liêu); Về Nam Bộ; Dân ca Bình Chánh, Dân ca Khmer, Stiêng...

2.2. Những ca khúc mang âm hưởng dân ca (những tác phẩm mới được sáng tác dựa trên giai điệu các làn điệu dân ca Việt Nam, những ca khúc mang tính dân gian hoặc mô phỏng những làn điệu dân gian Việt Nam).

3. Quy định tác phẩm dự thi:

- Đảm bảo đúng chủ đề, nội dung và thể lệ do Ban Tổ chức quy định.
- Đối với tác phẩm theo làn điệu Dân ca gốc: lời mới các tác phẩm dự thi phải có tính sáng tạo, có ý tứ mới lạ, giàu hình ảnh, mang tính văn học cao và nội dung gắn với nội dung Ban tổ chức quy định. Đòi hỏi người viết phải viết đúng cấu trúc lòng bản, viết đúng với giai điệu của bài dân ca gốc được tác giả đặt lời mới.
- Đối với các ca khúc mang âm hưởng dân ca: cần phải đạt các yếu tố giai điệu đẹp, mang âm hưởng làn điệu dân ca truyền thống dân tộc Việt Nam; ca từ hay, thể hiện rõ ý tưởng nội dung ca khúc; cấu trúc ca khúc hợp lý, cân đối tương thích giữa phần nhạc và phần lời ca...
- Ngôn từ sử dụng trong tác phẩm phải chất lọc, sâu sắc, giàu tính thẩm mỹ và tính nghệ thuật; phù hợp với đặc trưng của dân ca Việt Nam (mộc mạc, dễ hiểu).
- Tác phẩm dự thi phải là những tác phẩm chưa đạt giải tại các cuộc Liên hoan, Hội thi, Cuộc vận động sáng tác lời mới về dân ca.
- Các tác phẩm dự thi phải đảm bảo tính trung thực, không có tranh chấp về bản quyền tác phẩm, quyền tác giả. Trường hợp sau khi tác phẩm dự thi đạt giải có tranh chấp về quyền tác giả và được cơ quan có thẩm quyền công bố tác phẩm thuộc tác giả khác hoặc có sự đóng góp của đồng tác giả khác, Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng đối với tác phẩm đó.
- Đối với tác phẩm tham gia vòng thể hiện và vòng chung kết, đơn vị tự đầu tư phần âm nhạc và diễn viên thể hiện tác phẩm của mình.
- Ban Tổ chức hỗ trợ âm thanh, ánh sáng, sân khấu cho tất cả các tác phẩm dự thi tại vòng Chung kết (theo thông báo của Ban Tổ chức).
- Nhà Thiếu nhi Quận 12 tổ chức thực hiện chương trình nghệ thuật giới thiệu, phổ biến, tuyên truyền các tác phẩm chất lượng của hội thi.

4. Hồ sơ, tác phẩm dự thi:

4.1. Vòng sáng tác:

- Tác phẩm dự thi bao gồm: file bản phổ nhạc
- Tác phẩm dự thi được trình bày văn bản trên khổ giấy A4, phần mềm chép nhạc tương tự khác. Khuyến khích các tác phẩm có Audio demo (cả phần nhạc và phần lời ca). Riêng các thể loại như: đồng dao, hát ru, hò, vè, nói thơ, châu văn, ví dặm, cò lả, trống quân thì văn bản tác phẩm được đánh máy vi tính trên khổ giấy A4 (Font chữ: Times New Roman - Unicode).
- Tác giả dự thi ghi rõ họ và tên, bút danh (nếu có), năm sinh, nghề nghiệp, số Chứng minh Nhân dân/Căn cước công dân, ngày cấp, nơi cấp, địa chỉ nơi cư trú, số điện thoại liên lạc.

- Tác phẩm dự thi, các đơn vị gửi qua đường link:
<https://bit.ly/thieunhivoilandieudanca2022>

4.2. Vòng thể hiện:

- Tác phẩm dự thi bao gồm: file video clip .mp4, .avi, .mpeg, .mkv, .klv...
- Video clip thể hiện tác phẩm phải đảm bảo về chất lượng hình ảnh và âm thanh; có thể sử dụng các hiệu ứng, kỹ xảo về hình ảnh và âm thanh.
- Thời lượng của video tối thiểu là 03 phút, tối đa là 5 phút.
- Video clip tham gia có độ phân giải tối thiểu là 640px x 480px.
- Video clip dự thi, các đơn vị gửi qua đường link:
<https://bit.ly/vthhoithisangtacloimoi2022>

IV. BIỆN PHÁP THỰC HIỆN:

1. Thành lập Ban tổ chức:

*** Đồng Trưởng ban:**

- Đ/c Nguyễn Thị Minh Thảo - Phó Trưởng Phòng GD&ĐT
- Đ/c Vũ Văn Sơn - UV.BTV/Trưởng Ban TNTH/P.CTHĐĐ
- Đ/c Nguyễn Thanh Danh - Phó Giám đốc NTN/P.CT HĐĐ

*** Phó ban:**

- Đ/c Nguyễn Thanh Bình - Trưởng Khoa Thẩm mỹ nghệ thuật NTN
- Đ/c Phạm Thùy Liêm - TLTN Phòng GD&ĐT Quận 12

*** Thành viên**

Các đồng chí Khoa Chính trị phương pháp Công tác Đội, Khoa sáng tạo kỹ thuật, khoa, Thể dục thể thao Nhà Thiếu nhi, cán bộ Hội đồng Đội Quận cùng là thành viên.

2. Phân công thực hiện:

2.1 Nhà Thiếu nhi Quận:

- Xây dựng kế hoạch, xin ý kiến lãnh đạo, phối hợp với Phòng Giáo dục và Đào tạo triển khai kế hoạch đến Ban Giám hiệu, Tổng phụ trách Đội các trường;
- Liên hệ Ban giám khảo chấm vòng loại, vòng thể hiện, vòng chung kết.
- Dự trù kinh phí tổ chức.

2.2. Phòng Giáo dục và Đào tạo:

- Phối hợp với Nhà Thiếu nhi Quận 12 triển khai kế hoạch đến Ban Giám hiệu, Tổng phụ trách Đội các trường tham gia hội thi;
- Chỉ đạo Ban Giám hiệu các trường tạo điều kiện cho giáo viên, phụ trách, các em học sinh tham gia hội thi.

2.3. Hội đồng Đội Quận:

- Phối hợp với Nhà Thiếu nhi Quận 12 triển khai kế hoạch đến Tổng phụ trách Đội các trường tham gia hội thi;
- Chỉ đạo Liên đội tham gia tốt hội thi.

- Phối hợp với Nhà Thiếu nhi vận động, hỗ trợ nguồn lực tăng cường các hoạt động tuyên truyền và tổ chức tốt hội thi.

2.3 Các đơn vị trường Tiểu học, THCS:

- Triển khai, tuyên truyền hoạt động hội thi đến với giáo viên, phụ trách, các em đội viên, học sinh tại đơn vị thông qua hình thức phát thanh măng non;
- Tham mưu Ban Giám hiệu trường tạo điều kiện cho giáo viên, phụ trách, các em đội viên, học sinh tham gia hội thi.

V. TIẾN ĐỘ THỰC HIỆN:

- Tháng 02/2022: Dự thảo kế hoạch, trình kế hoạch.
- Tháng 03/2022: Triển khai với các đơn vị.
- Tháng 03/2022 – Tháng 5/2022: Tổ chức thi vòng loại, vòng thể hiện.
- Tháng 9/2022: Tổ chức thi vòng chung kết.
- Ngày 14/9/2022: Hợp rút kinh nghiệm.

**PHÒNG GD&ĐT
KT. TRƯỞNG PHÒNG
PHÓ TRƯỞNG PHÒNG**



Nguyễn Thị Minh Thảo

**HỘI ĐỒNG ĐỘI QUẬN
TM. HỘI ĐỒNG ĐỘI
PHÓ CHỦ TỊCH**



Vũ Văn Sơn

**NHÀ THIẾU NHI QUẬN
KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**



Nguyễn Thanh Danh

Nơi nhận:

- TP: Sở GD & ĐT.TP; HĐĐ thành phố;
- NTN TP: BGĐ, Khoa Nghiệp vụ cơ sở;
- Quận: TT.QU, TT.UBND Quận;
- Ban Dân vận Quận ủy;
- Lãnh đạo Phòng GD&ĐT;
- BTV QĐ, HĐĐ Quận;
- BGH, TPT các trường TH, THCS;
- Lưu VP.